

Il sogno dell'Acqua



cobar

Costruiamo Bellezza



Scopri il Progetto



cobarspa.it

Il sogno dell'acqua

La Puglia è stata da secoli una terra assetata. Siticulosa Apulia la definì il poeta Orazio nel I secolo a.C.

La costruzione dell'Acquedotto Pugliese, avviata nel 1906, fu un'impresa epica per portare acqua a una regione arida.

Il Palazzo dell'Acquedotto di Altamura, eretto nella parte alta della città, nacque come serbatoio e sede amministrativa.

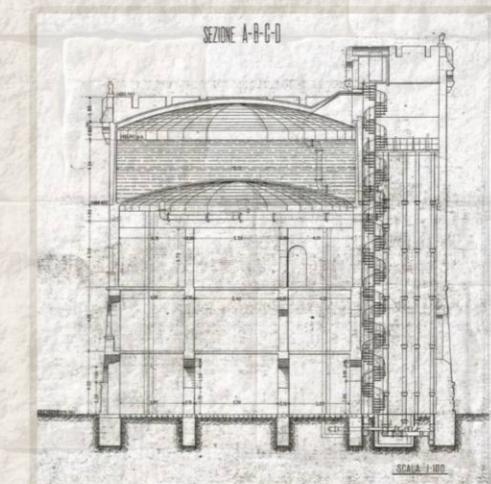
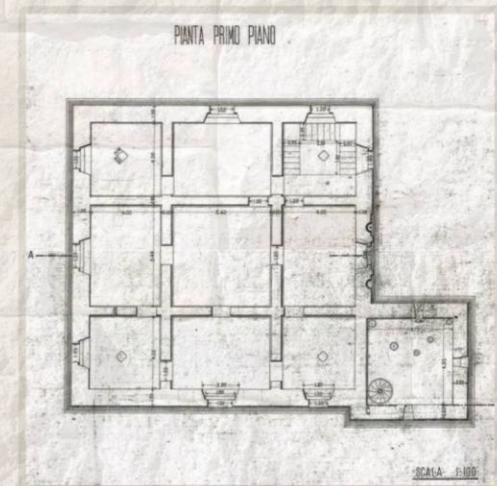
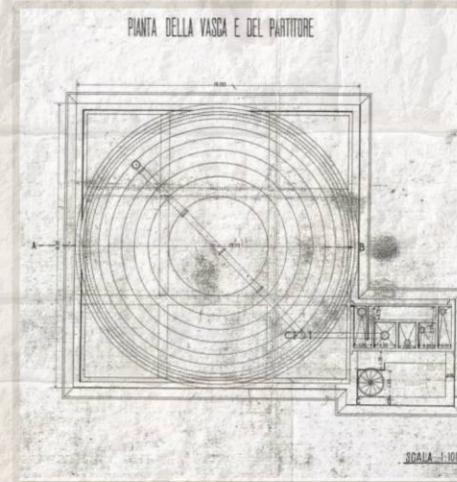
Questa foto d'epoca mostra i primi lavori, simbolo di un progresso atteso da secoli.



Un progetto ambizioso

La costruzione del Palazzo dell'Acquedotto fu un trionfo di Ingegneria.

Progettato per integrare funzionalità e prestigio, l'edificio combinava serbatoi idrici con uffici eleganti.



cobarspa.it



Il bugnato di Altamura

Ll Palazzo si distingue per il suo rivestimento in bugnato, un segno di robustezza e raffinatezza.

Questa foto racconta la posa delle pietre, un lavoro artigianale di grande precisione. Situato nel punto più alto della città, l'edificio era un faro di modernità.



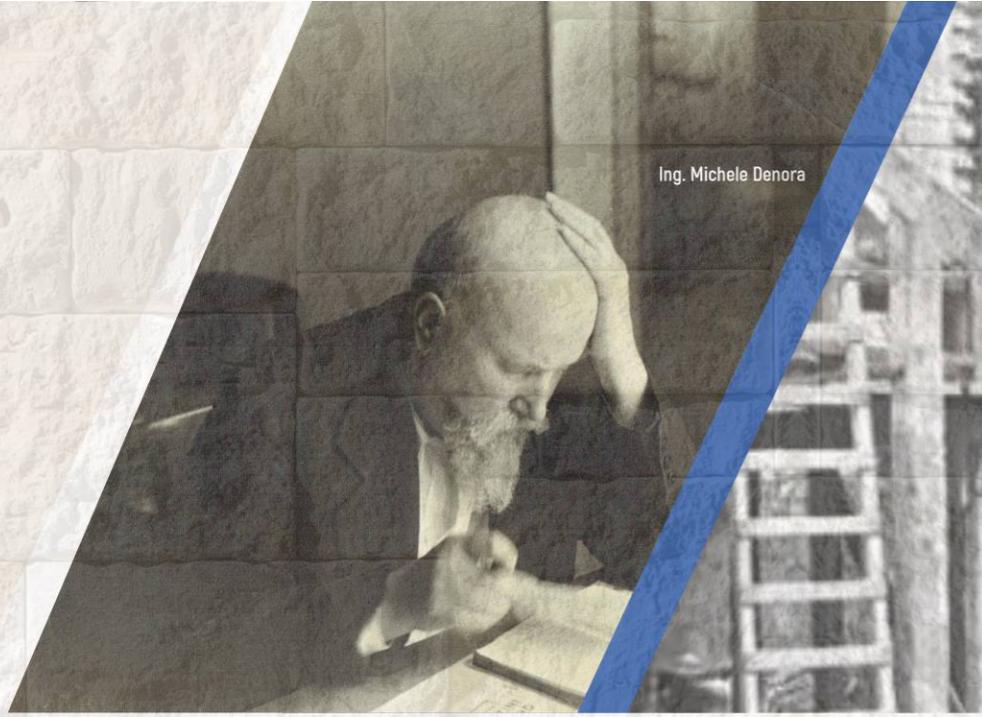
Uomini e macchine

La costruzione richiese sforzi enormi: centinaia di operai, carri e strumenti rudimentali.

Questa immagine d'epoca ritrae il fervore del cantiere, dove il lavoro manuale plasmò il futuro. **L'Acquedotto Pugliese portò speranza in Puglia** e Altamura ne divenne un simbolo.



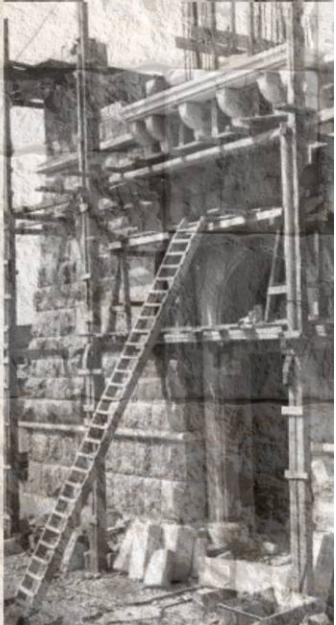
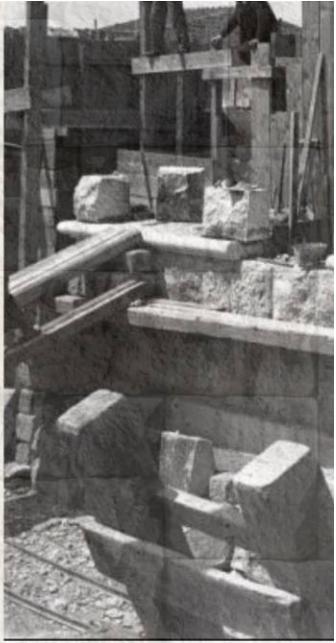
Ing. Michele Denora



La vita nel cantiere

La costruzione del palazzo fu un'impresa collettiva.

Questa foto ritrae operai e tecnici uniti da un obiettivo comune. Le loro fatiche diedero vita a un'opera che cambiò Altamura.



Un Vanto per la città

Le imprese costruttrici erano tutte di Altamura: l'ing. Michele Denora, Vito Bolognese e Vincenzo Colonna.

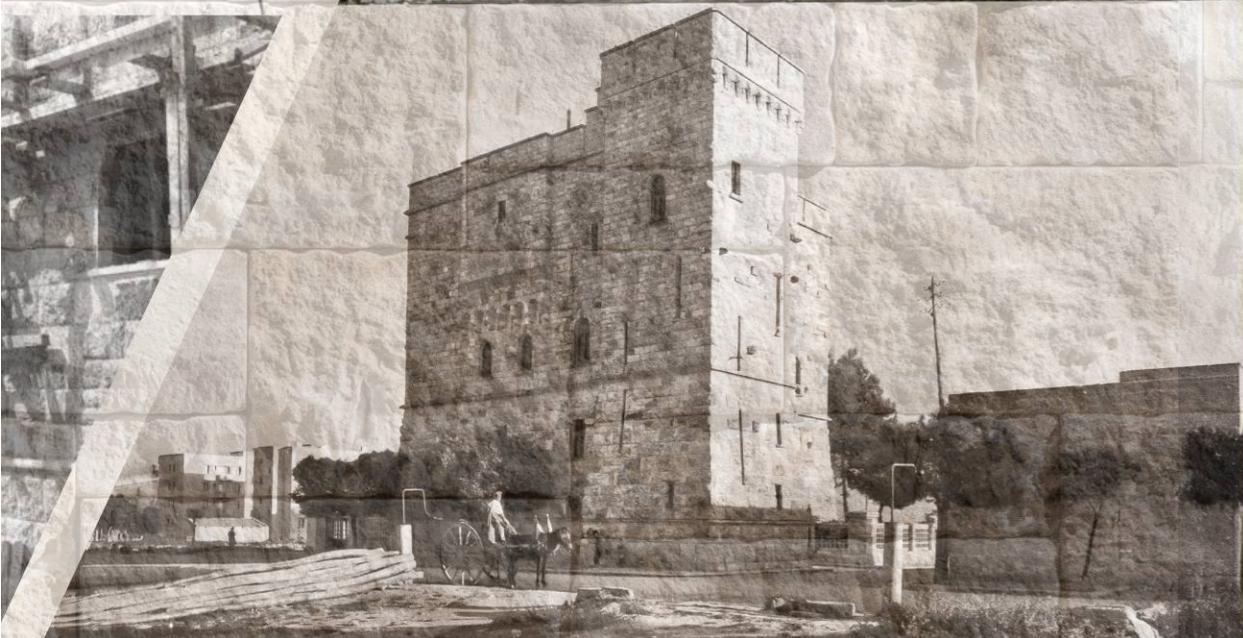
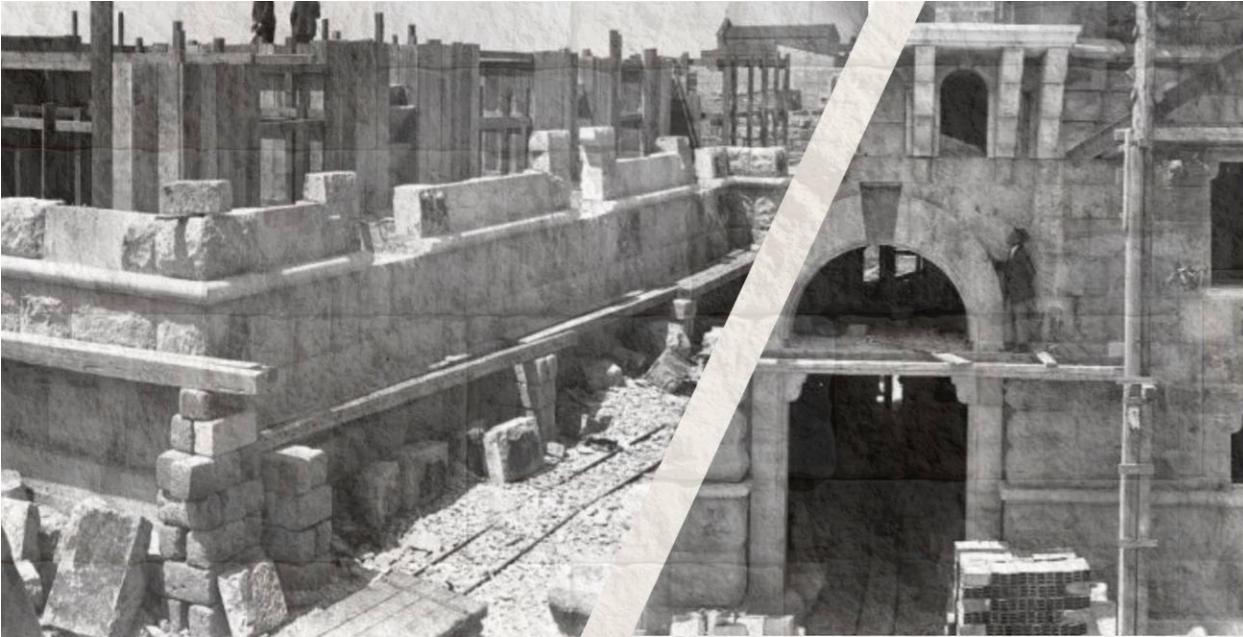
I capisquadra furono: Desimine, Berloco e Nunziangelo Scalera. Il serbatoio-partitore fu ideato da uno dei massimi esperti di idraulica del tempo, l'ing. Edoardo Orabona, secondo **una tecnica che allora appariva avveniristica.**



Ing. Edoardo Orabona



cobarspa.it



L'inaugurazione

Conclusi i lavori, il Palazzo fu celebrato come un vero trionfo.

Questa immagine ritrae il giorno dell'inaugurazione dell'artistica fontana di Piazza Zanardelli, con autorità e cittadini riuniti.

L'acqua poteva finalmente scorrere nelle case di Altamura.



CREDIT PHOTO: www.aqp.it

 **acquedotto
pugliese**
l'acqua, bene comune

AZIENDA DI RILEVANZA STRATEGICA PER L'INTERESSE NAZIONALE



cobarspa.it



cobar

Un simbolo per la città

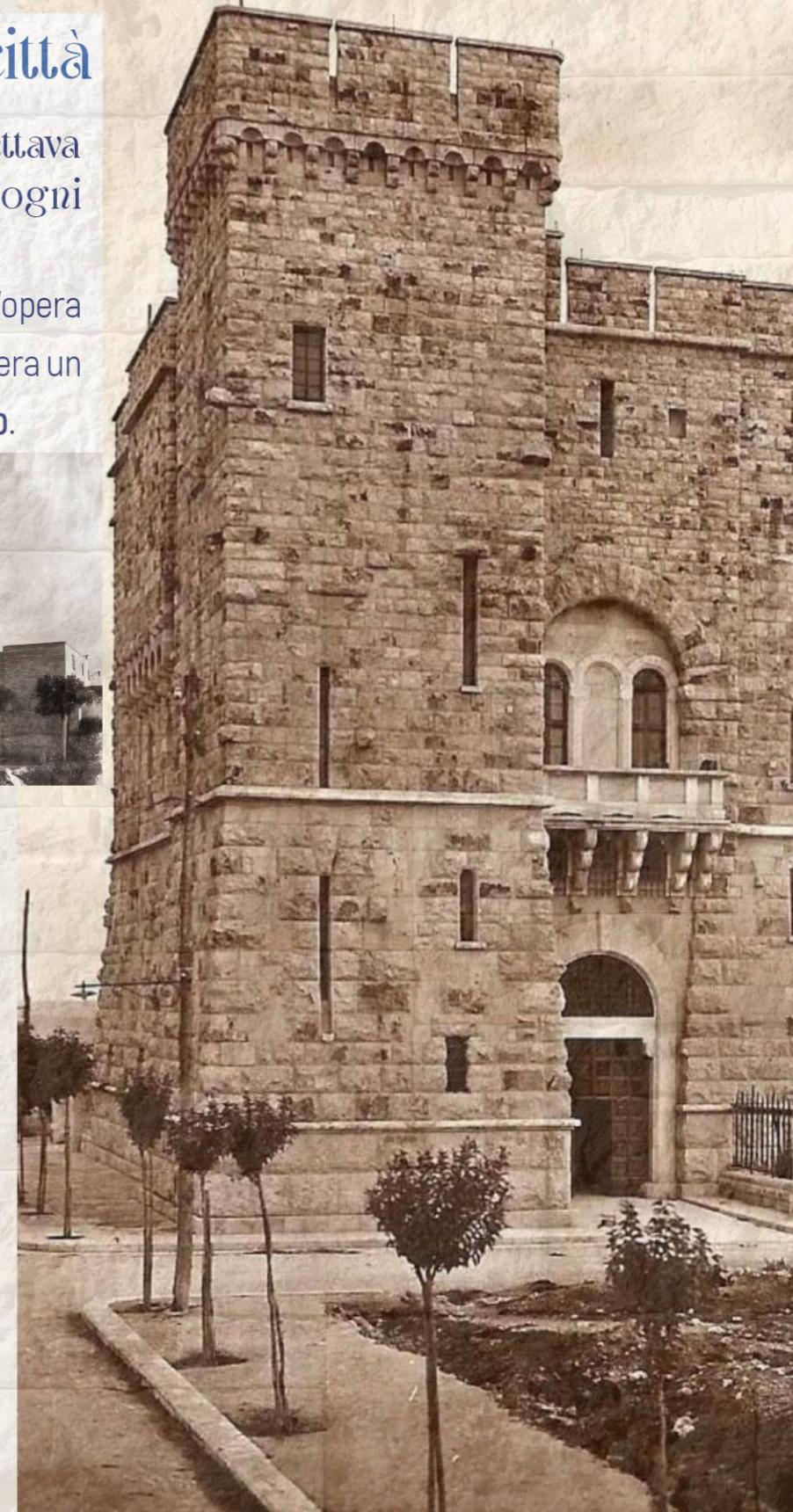
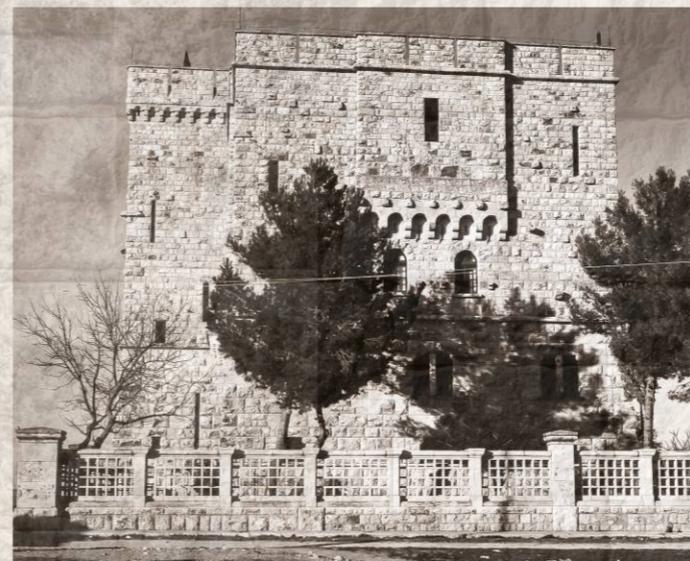
Il Palazzo dell'Acquedotto sveltava su Altamura, visibile da ogni angolo.

L'immagine celebra la maestosità dell'opera appena ultimata. Più che un serbatoio, era un vero e proprio **monumento al progresso**.

L'acqua arriva ad Altamura

Nel 1914, le acque del Sele raggiunsero la Puglia attraverso la Galleria Pavoncelli.

Questa foto mostra la soddisfazione dei primi getti d'acqua. Il Palazzo non era solo un edificio, ma un **emblema di civiltà**.



Un'epoca di cambiamento

La costruzione del Palazzo coincise con un risveglio culturale ed economico della città.

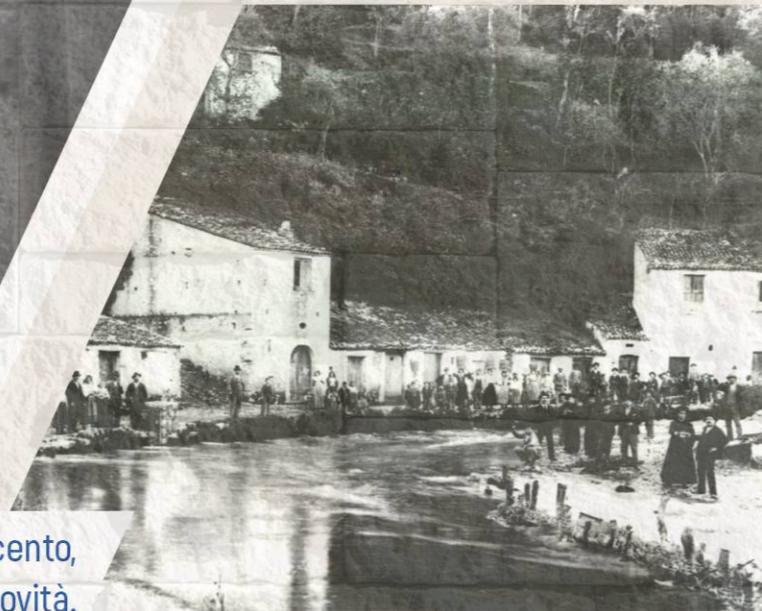
L'acquedotto portò benessere e modernità.



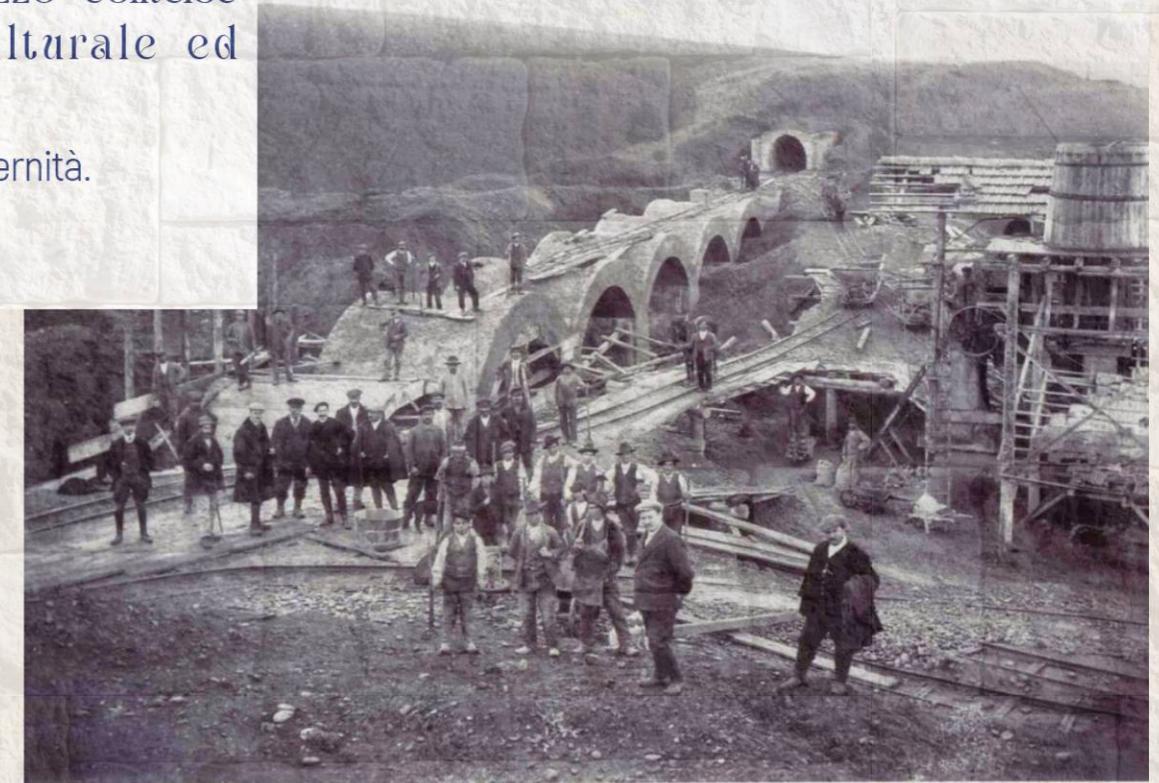
Questa immagine, risalente al primo decennio del Novecento, testimonia la soddisfazione degli altamurani di fronte alla grande novità.



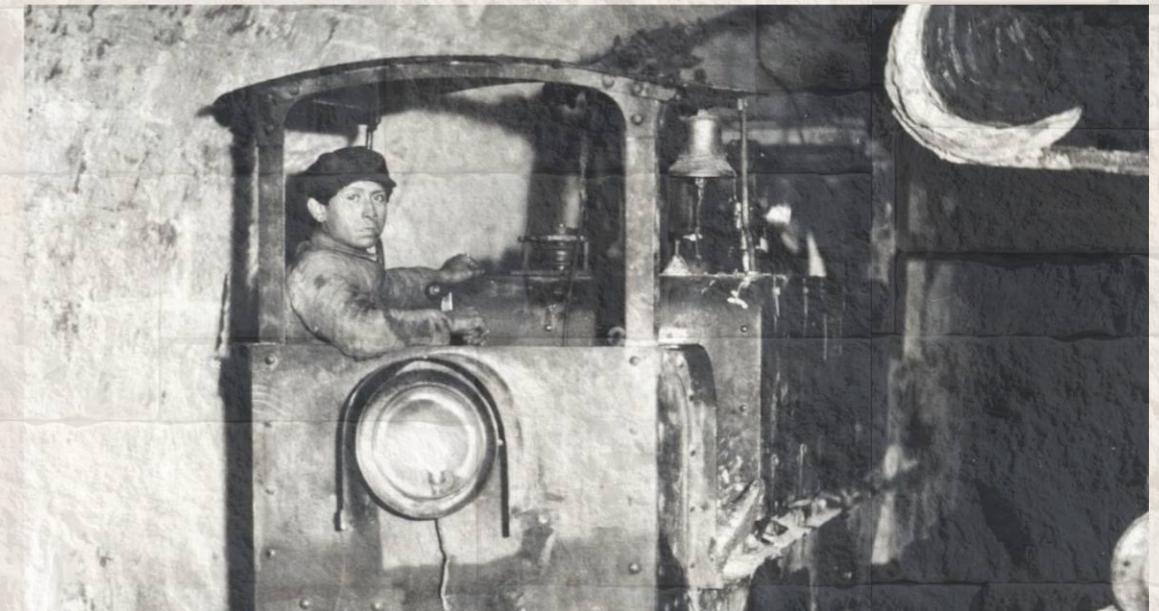
Gli abitanti di Caposele alla sorgente.



Sorgente di Caposele prima dell'Acquedotto



Operai al lavoro su uno dei ponti dell'AQP



Lavori sotterranei



Lavori nel centro abitato



L'acqua che disseta

CREDIT PHOTO: www.aqp.it



Il Palazzo rinasce

Una nuova vita sta per restituirci il ruolo di protagonista nella scena urbana.

Un ponte tra passato e futuro, per Altamura e oltre.

